

REVISTA DE L'OBRA CULTURAL BALEAR



# Es Molí Nou



VILAFRANCA, MAIG 1988 NÚMERO 23

«ARRELS»

NOU «LP»  
DE  
TOMEU  
PENYA



*ES MOLI NOU A L'ESTUDI DE GRAVACIÓ*

*Su Hipermercado favorito*

# **IPER MANACOR**

## ALIMENTACION

Café BRASILIA SUPERIOR 250 gr.	134
Magdalenas VALENCIANAS	
VILLA DE MANUEL	117
Biscochetas VILLA DE MANUEL	130
Galletas QUELY MARIA 450 gr.	160
Galletas QUELYTHE 400 gr.	160
Galletas RIO PETIT-4 800 gr.	164
Chocolate LA CAMPANA 150 gr.	85
Chocolate LA CAMPANA 300 gr.	175
Chocolate MILKA 40 gr. paq. 3 u. SURTIDOS	122
Garbanzos CHISTU 1 Kg.	82
Alubias CHISTU 1 Kg.	82
Lentejas CHISTU 1 Kg.	82
Atún CLARO EN ACEITE MIAU	
170 gr. paq. 3 u.	191
Mejillones PALACIO DE ORIENTE 13-16	104
Mahonesa CALVE 1/2 Kg "BOCABAJO"	210
Ketchup CALVE 1/2 Kg "BOCABAJO"	210
Foiegras MINA 80 gr. paq. 3 u.	75
Pastas soopa ARDILLA 500 gr	74

## CHARCUTERIA

Salchichas SNACKIS 165 gr	
EL ACUEDUCTO	68
Salchichas VIENA 500 gr	
EL ACUEDUCTO	254
Salchichas GRAN SNACKIS 225 gr	
EL ACUEDUCTO	110
Jamón Serrano BALAGUER	1.090 pts. Kg
Paleta 1ª REMIER	
CASADEMONT	490 pts. Kg
Jamón Cocido EUROPA	
CASADEMONT	770 pts. Kg
Salchichón Meloso	
CASADEMONT	459 pts. Kg
Chorizo BARBACOA REVILLA	663 pts. Kg
Chorizo EXTRA ESPECIAL	
REVILLA	733 pts. Kg
Queso Manchego Curado	
EL CIGARRAL	838 pts. Kg
Queso Manchego Semi	
EL CIGARRAL	745 pts. Kg

## CONGELADOS

Calamar Romana OLIVER 400 gr	272
Calamar Romana OLIVER 3 Kg	1.426
Pescadilla OLIVER	149
Calamar BOSTON OLIVER	399
Gamba grande OLIVER	1.380
Merluza en rodajas OLIVER	312
Ensaladilla OLIVER	135

## CREMERIA

Yogur natural CHAMBURCY	21
Yogur Sabores CHAMBURCY	23
Petit CHAMBURCY paq. 6 u.	137

## BEBIDAS Y LICORES

Vino CASTILLO DE MELIDA	
(tinto, rosado y blanco)	152
Vino BACH EXTRISIMO tinto	272
Vino BACH rosado	256
CODORNIU Grand Cremat Semi y seco	409
Cava FREIXENET CARTA NEVADA	
(semi y seco)	403
Cerveza ROSA BLANCA 1 L	66
Bitter KAS paq. 6 u.	202
Zumo VITAL naranja natural 1 L	144
Zumo VITAL melocotón, piña y albaricoque	106
Ginebra ARPON + vaso relago	484
Ginebra BEEFEATER	909
Whisky DOBLE W	526

## LIMPIEZA Y PERFUMERIA

Lote gel + champu SINDO 1 L	362
Gel de Sales 900 gr LA TOJA	342
Pañal DODOT ELASTICO T-G 60 u.	1.785
Espónja SCOTCH BRITE grande	83
Estropajo SCOTCH BRITE gigante	71
GLASSEX multiusos pistola 750 c.c. + gamuza Vileda regalo	254
GLASSEX multiusos recambio	
750 c.c. + gamuza Vileda regalo	185
Vasos plástico 10 u.	25
Plasos plástico 10 u.	72
Papel higiénico MARPEL paq. 4 u.	118

## MENAGE

Nevera portátil 30 L	2.321
Vajilla HARMONIA VERDI 44 p.	4.841
Colchones playa	534
Esterillas playa	110
Pintura plástica 5 K.	778
Pintura plástica 10 K.	2.231
Extenso surtido en accesorios Camping	

## TEXTIL

Conjunto verano niño (desde)	764
Pantalón MARLBORO	
Unisex conlors surtidos	1.500
Calcetines Caballero	185
Calcetines deportivos niño	169
Conjines surtidos	463
Extenso surtido en bañadores y juguetes playa	

## HOSTELERIA

Manta plaza surtidas	1.997
Sábana 3 piezas plaza	1.584
Sábana ajustable plaza	806
Toalla peluquería	175
Toalla lavabo 80 cm	150

## CALZADO

Zapatillas esparto	336
Deportivo caballero	806
Deportivo niño	728

## "Es Molí Nou" Segon Aniversari

**A**mb aquest número i gràcies a l'esforç de col.laboradors, socis i demés lectors "Es Molí Nou" pot complir el seu segon aniversari. En l'espai de dos anys, aquesta gent ha fet possible que la seva revista s'hagi consolidada com a mitjà de comunicació local i pugui emprendre una nova etapa amb els mateixos motllos del començament.

**A**l llarg d'aquests dos primers anys, amb més o menys encert, hem volgut deixar constància de la nostra veu, per uns massa cridada i massa callada per altres. Volem acceptar i acceptar la crítica d'igual manera que quan ho creim oportú, la practicam. Emperò volem salvar una petita diferència. I és que nosaltres, els qui redactam i montam la revista, quan criticam ho feim amb paper i bolígraf. Per tant, normal ha de ser que volguem i agraiem esser criticats també per escrit, perquè a les paraules se'ls endú el vent.

**D**e totes formes, per bé o per mal, aquí estam de nou. Amb la mateixa il.lusió del maig del 86, convidant a tots els qui vulguin donar una mà i col.laborar amb nosaltres per fer una revista millor i més plural, ho facin. Com a satisfacció sols els hi podem oferir la nostra gratitud. "ES MOLÍ NOU" ... capítol tercer. SOM-HI.

## TVE-2 EN CATALA UN DRET IRRENUNCIABLE

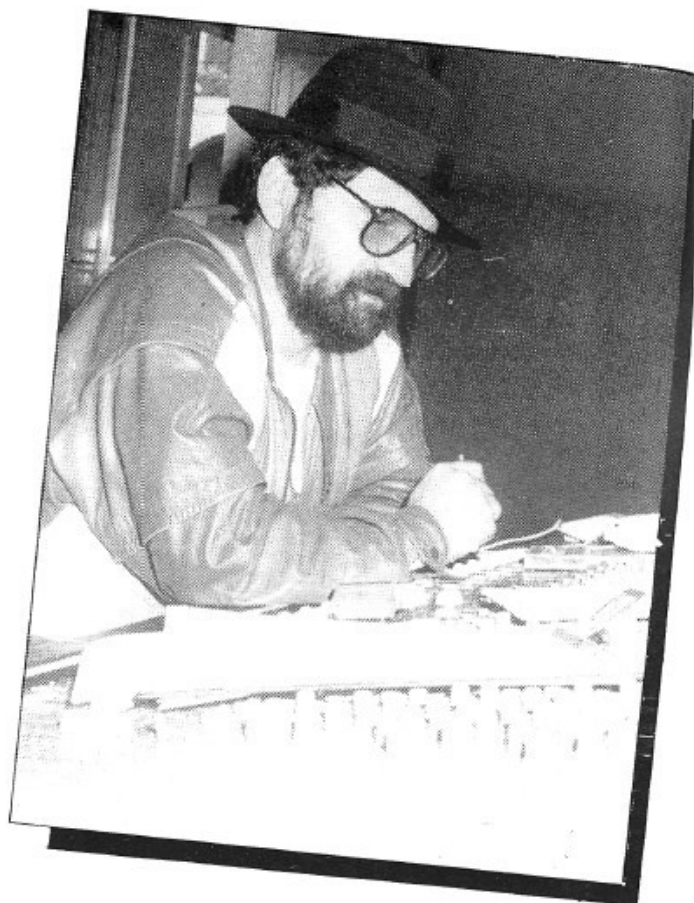
**E**s inconcebible que en aquestes altures el president de la nostra comunitat autònoma, Gabriel Cañellas, es plantegi la necessitat de defensar l'utilització del castellà a través del segon canal de TV. De tots es sabut que el nostre Govern no va tenir art ni part en la recepció del canal de TV3, tan apreciat per la majoria d'habitants d'aquesta terra.

**T**ots coneixem la manca d'acions i la ineficàcia absoluta que han temptat els nostres mandataris cap el forment de l'ús de la nostra llengua catalana, i cap a donar a conèixer la riquesa de la nostra cultura. És que la llengua catalana no és la que ens varen llegar els nostres avantpassats? És que la llengua catalana no és la pròpia de les Illes Balears? És que la llengua catalana no és la llengua que hem mamat els habitants d'aquesta terra? És que els immigrants no tenen dret a conèixer, saber i usar, si els dona la gana, la llengua catalana per sentir-se més veritablement acollits i integrats a la nostra terra?

**P**er totes les raons que es desprenen de les línies anteriors, volem deixar ben clara la nostra opinió i que quedi com a testimoni per a la història. Nosaltres creim que la nostra llengua tan indefensa, de cada dia més, davant les televisions europees, davant les properes televisions privades espanyoles, té dret a continuar en el segon canal, sense que cap altra llengua imperialista li faci ombra. És un DRET IRRENUNCIABLE.



«ARRELS»



## NOU «LP» DE TOMEU PENYA

Si no fos perquè crec en l'Altíssim  
i en sa bona voluntat d'alguna gent,  
que en el món o poc o molt hi ha justícia  
i que ningú me pot privar del pensament,  
no seria jo res més que un solitari  
empernat amb esser més raro que els demás  
me n'aniria voluntari,  
me n'aniria ja per no tornar mai més.

( De la cançó "SOLITARI" ).

FRANCESC AMENGUAL

Si vos digués que a n'aquesta estrofa de la cançó "Solitari" i el bocí o manca per acabar-la, la vaig escoltar més de trenta vegades i que no varen esser més perquè em vaig quedà dormit, ja

sé que no ho vos creureu, però vos puc assegurar que és ben cert.

Si qualche vegada teniu la sort d'assistir a la gravació d'un disc, vos podeu trobar amb que el llenguatge utilitzat pels músics i tècnics de so vos siguin quasi impossible

d'entendre. Varem escoltar la cançó "Solitari" ja que en Tomeu Penya molt amablement va insistir en que l'escoltàs tota.

Idò bé, En Joan Bibiloni a mitjant cançó aturà la cinta i en Tomeu amollà una flastomiota i a continuació la paraula (crec que vaig entendre). "Orop", pel que vaig decidir-me a demanar que volia dir. Una vegada haver rebut les oportunes explicacions tècniques de part d'En Tomeu Penya i d'En Joan Bibiloni si he de dir veritat vos diré que em vaig quedar tan dormit com abans.

Bé, com que m'imagin que a vosaltres el que vos interes-



sa és el nou disc d'En Tomeu Penya i no les meves divagacions, aquesta és la petita història del nou disc "ARRELS". Aquest és el disc que fa set i el sisè per la casa "Blau". Abans de "Arrels", recordem que han sortit:

- \* "TOMEU PENYA CANTA A LA VILA".
- \* "CARRITX I ROSES".
- \* "COVERBOS".
- \* "ILLAMOR".
- \* "MALLORQUINS I CATALANS".
- \* "TOMEU".

Les cançons que componen aquest darrer LP són les següents:

- "Fuma Joan i tornaràs gran".
- "Arrels".
- "Cançons per estimar".
- "Cançons de bulla".
- "Solitari".
- "Avanera".
- "Som perdut ses claus d'es - cotxe".



També cal anomenar els músics, tècnics, productors... i que són: Joan Bibiloni (productor artístic), Toni Cuenca, Miquel Figuerola, Víctor d'Armònica Coixa, el grup "Carritx i Roses", Xesc Segura i qualcú més que pot esser que m'oblidi.

Crec que amb aquesta mescla de títols, cançons i rondalles, hagi quedat més o menys clar el que serà el setè disc d'En TOMEU PENYA. Crec que no manca afegir que li desitjam sort i èxit, perquè aquest ja està més que assegurat.

## Gloses

### SA CANOVA

Antes era Cabrera,  
llavors va esser Es Trenc,  
va caure dins un avenc  
cridant: "Sa Dragonera !"

Els científics tenen prova  
de que és necessari sa natura,  
corrèrem mala ventura  
si mos espanyen Sa Canova.

Sa Canova és un paradís  
que mos recrea sa vista,  
si d'asfalt fan una pista  
ses mates faran olor a vernís.

Volèn destruir tanta bellesa  
que per tota Mallorca tenim,  
trobam noltros i sentim  
que això és fer una bestiesa.

Na Borges és un torrent  
on hi fa niu d'abellerol,  
i es torrent de S'Estanyol  
alegra sa vista a sa gent.

Saps que em va dir en Planiol  
quan va arribar a la mar ?,  
que a darrera m'havia de girar  
si volia veure S'Estanyol.

Que si l'espanyen no serà totsol  
perquè és un torrent de bon veure,  
si el lleven podrem ben creure  
que l'autoritat no té consol.

En començar qualche carrer  
a ses cases posaran ciment,  
s'hauria d'arreglar sa gent  
i afuar-los s'esperever.

Camamil·la i mamelles  
floreixen en aquests paisatges,  
no hi ha dret a destruir imatges  
que per a sa vista són tan belles.

#### I PER ACABAR .....

Han prohibit ses bregues de galls  
perquè diven que no és humà,  
haurien de prohibir es torear  
i així estariem tots iguals.

En que tengui un desmai  
els dotbers no vull donar,  
per ells anar a passetjar  
jo no hi he pogut anar mai.

JAUME NIGORRA.

## LES "COMISSIONS INFORMATIVES" S'HAURAN DE FORMAR A UN ALTRE PLE

Miquel Barceló.

El fet de que la proposta del PSM de "participació a les tasques municipals" fos publicada a la revista "Santa Bàrbara" abans de donar-la a conèixer al grup d'AP, fou el motiu pel que Bernat Garí demanà en el ple del passat 10 de maig, que la proposta del grup PSM quedàs "damunt la taula" per esser estudiada amb deteniment pel grup de govern.

El PSM no acceptà l'excusa del batle per deixar el tema damunt la taula i replicà el regidor Oliver a Bernat Garí, dient-li que el fet de que la proposta del PSM no es trobàs dins l'ordre lectiu de la sessió coincidia amb la mateixa forma de que la proposta de participació feta per AP el 2 de febrer, tampoc hi fou incluída.

A la proposta, el PSM demanava presidir la Comissió de Cultura, al mateix temps que demanava estar integrat dins les demés i que el regidor d'UM en presidís una altra. Bernat Garí insistí en que, el fet de no saber la proposta del PSM fins el mateix ple, era una falta de respecte cap el seu grup. Joan Bauzà del PSM, digué que la intenció del seu grup no havia estat aquesta sinó la d'informar a la gent. Negà també que s'hagués fet amb la intenció de faltar a AP.

Esteve Català d'AP, destacà el fet de que el regidor d'UM, Antoni Nicolau, es dirigís a AP per demanar el presidir la Delegació d'Agricultura i que la petició li fos concedida. Finalment després de discutir "intencions" i "intencionalitats" el tema, amb el vots favorables d'AP i UM es quedà damunt la taula.

En un següent ple extraordinari, el consistori tractà tres punts:

- Piscina i instal·lacions annexes.
- Clavegueram.
- Policia Rural.

Del primer, de forma unànim, s'aprovà l'expedient de sol·licitud de finançament a la Conselleria d'Educació i Cultura per a les obres de "piscina i instal·lacions annexes" en el poliespotiu municipal que tindran un cost de 14.250.000.-Ptes. D'aquesta quantitat, s'informà de que l'Ajuntament n'hi haurà d'aportar 4.550.000.-. Aquesta sol·licitud de subvenció anirà inclosa dins el Pla Territorial d'equipaments Esportius.

A continuació amb l'abstenció del PSM i UM s'aprovaren diversos compromisos de pagament que afectaran a les sis properes fases de les obres del clavegueram.

Finalment des de la batlia s'informa del projecte de la Mancomunitat del Pla de Mallorca, a la que hi pertany Vilafranca, de crear un servei de "Policia Rural". Tal com s'informà aquest servei compost per un nombre de quinze persones, podria entrar en funcionament a partir del primer d'octubre. Mentre que AP i UM es mostraren favorables a la creació d'aquest servei de policia, el PSM dubtà de l'èxit que pugui tenir aquesta nova policia i mantingué una posició de potenciar el servei dels "guardes jurats", pel que després de discutir el tema, a la votació es va abstenir.

## L'Ajuntament informa

Del 20 de maig al 20 de juny a les oficines de l'Ajuntament es cobraran els impostos de circulació de cotxes, camions, furgonetes, mobilitats..., corresponents a l'any 1988.

Es recorda als propietaris de mobilitats que han de dur la documentació per a que se'ls pugui fer la nova matriculació.

## "V Diada de Ball Mallorquí"

Miquel Barceló. —————

El passat 30 d'abril tingué lloc en el Puig de Bonany la "V DIADA DE BALL MALLORQUÍ" que organitzava l'agrupació de Vilafranca "Aires Vilafranquins". Foren quinze les agrupacions folklòriques que des de les tres de l'horabaixa desfilaren per aquesta mostra.

Endemés del grup vilafranquer, participaren a la diada les següents agrupacions:

"Aires de Pagesia" de Sant Joan. "Castell de Capdepera", els



col·legis de "La Puresa", "Sant Vicenç de Pau", "De's Canyar" i de "Sant Francesc" de Manacor, "Col·legi Montisón" de Porreres, "Escola Nova" també de Porreres, "Escola de Ball" de Felanitx, "Agrupació el Toro" de Calvià. "Música i Dança Rondalla de Bellver" de Ciutat, "Rondalla d'Es Pla" i el grup "Puig de Bonany" de Petra, "Tapareres en Festa" de Llubí, i acabà la diada una vegada haver actuat "Aires Vilafranquins" amb ball de bot per a tothom.

Cal destacar que el dia fou acompanyat d'un temps excel·lent i que fou molta la genta que es reuní durant el dissabte en el Puig de Bonany.

S'ha comentat prou per la nostra vila, el fet de que la "Escola de Ball" no fos convidada a participar de la diada. En tot cas és una llàstima que la "germanor" entre els grups del ball de bot no comenci precisament per la germanor entre els dos grups vilafranquers.



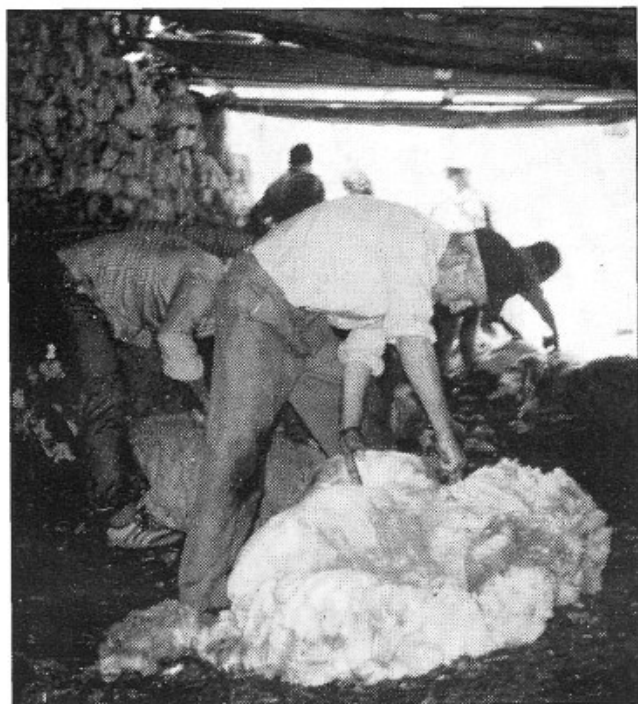
### CONFERÈNCIA

El passat 28 d'abril, organitzada per la Delegació de l'O.C.B., es celebrà a l'escola una conferència sobre el tema "Com educam els nostres fills". Feu la presentació del conferenciant Joan Lladonet, Bernat Garí com a president de l'A.P.A. A la seva exposició del tema, Joan Lladonet, deixà clar entre altres punts que: "L'educació dels fills comença amb la gestació", "la professió dels pares és una de les més difícils que existeixen"...



## TEMPS DE TONDRE I FORMATJAR

La festa de "La Creu" ( 2 de maig ), assenyalava si era o no any de cireres, ja que si aquest dia era boirée -humitat-, no es podia esperar que fos any d'aquesta fruita. Es posava una gota a cada floreta i "purgava", o sigui, que es secava i caia fent solades -d'aqueixes flors. Per maig es sol penjar l'esplet de les garroves si plou abastament. És temps de segar el favar granat. Però si plovia els pagesos es veien obligats a girar les gavelles, d'on sortien grins, dragons, rates i ratolins. Després s'hi passava la guarda. En aquest mes s'havien destapat els xots i les ovelles s'amarrien. És temps de tondre i formatjar. Es diu "destapar" al fet de llevar-els-hi els impediments per poder procrear.



En el maig s'arrabassen els pèsols. Fa temps, dins aquest mes, els carboners partien amb la seva família cap el bosc, barca i bolic, que acabaria amb la sitja, fins a les primeres brusques de setembre.

RAMON REIG (DIARI "BALEARES").



**Fusteria**

**J. JAUME NICOLAU**

ESPECIALITAT EN TOTA CLASSE  
DE PORTAM, VIDRIERES,  
PERSIANES, ARMARIS A MIDA  
EMPOTRATS, CAIXONERES, ETC.

Taller:

C. Sant Josep, 93.

Particular:

c/. Bonany, 53

Telefon 56 03 71

VILAFRANCA DE BONANY



**S'ESTANC**

tabacs, revistes, papers

\* IMPRESOS PER FER LA  
DECLARACIO DE RENDA

\* PAPERETES DE "HORA".

LLEGIU CADA MES



**Es**

**Molí**



**Nou.**

REVISTA  
DE L'OBRA  
CULTURAL BALEAR



# CAMPAMENTS 88

De tant en tant ens feim aquesta pregunta, però per més que voltem no hi trobam gaire respostes. De tots es sabut que el caràcter que té una persona depen en gran part de la vida que ha viscut a la seva infància i joventut. Per tant, per aconseguir unes persones madures, hem d'intentar donar-els-hi una educació completa durant les primeres etapes de la vida.

Els nins i joves d'aquest poble es troben que la única formació que poden aconseguir és la de l'escola. Però això no és suficient. Un al.lot de les 24 hores del dia només n'umpl cinc al col·legi. En el temps lliure, l'al.lot es troba perdut, no sap que ha de fer. L'únic que li resta és ficar-se dins el cafè amb els seus amics i intentar passar el temps de la manera menys avorrida possible.

Llavors no hem d'exigir homes amb personalitat i identitat pròpia si no els hi hem donat les possibilitats per a ser-ho. Això és una mica el motiu que ha fet el que un grup de joves hagem decidit preparar un campament.

Un campament és un temps d'esplai on es viuen uns quants dies amb la companyia d'altres al.lots i amics, lluny de la seva família i generalment en contacte amb la naturalesa. Aquests campaments es fan a l'estiu.

Enguany en preparam dos. Un a Lluç i l'altre a Menorca en el mes de juliol. A Lluç hi anirem durant la primera setmana de juliol i formaran aquest campament els al.lots de **primer** fins a **cinquè** curs. El segon estarà integrat per al.lots de **sext** curs fins a **primer** de B.U.P..

Però com que encara falten bastantes setmanes, ja us anirem donant més informació en properes publicacions. En aquesta ocasió sols us voliem descobrir l'activitat que estam preparant i a la que hi convidam tots els al.lots i joves de Vilafranca.

CLUB D'ESPLAI.

## LA PREPOTÈNCIA DEL CIM

JAUME SANSÓ



Intentar arribar al cim, més del 99,99% de vegades, és tan fàcil com deixar d'esser raonables amb nosaltres mateixos, o en tot cas, ens despersonalitzam com l'oruga que deixa d'esser larva per convertir-se en papallona.

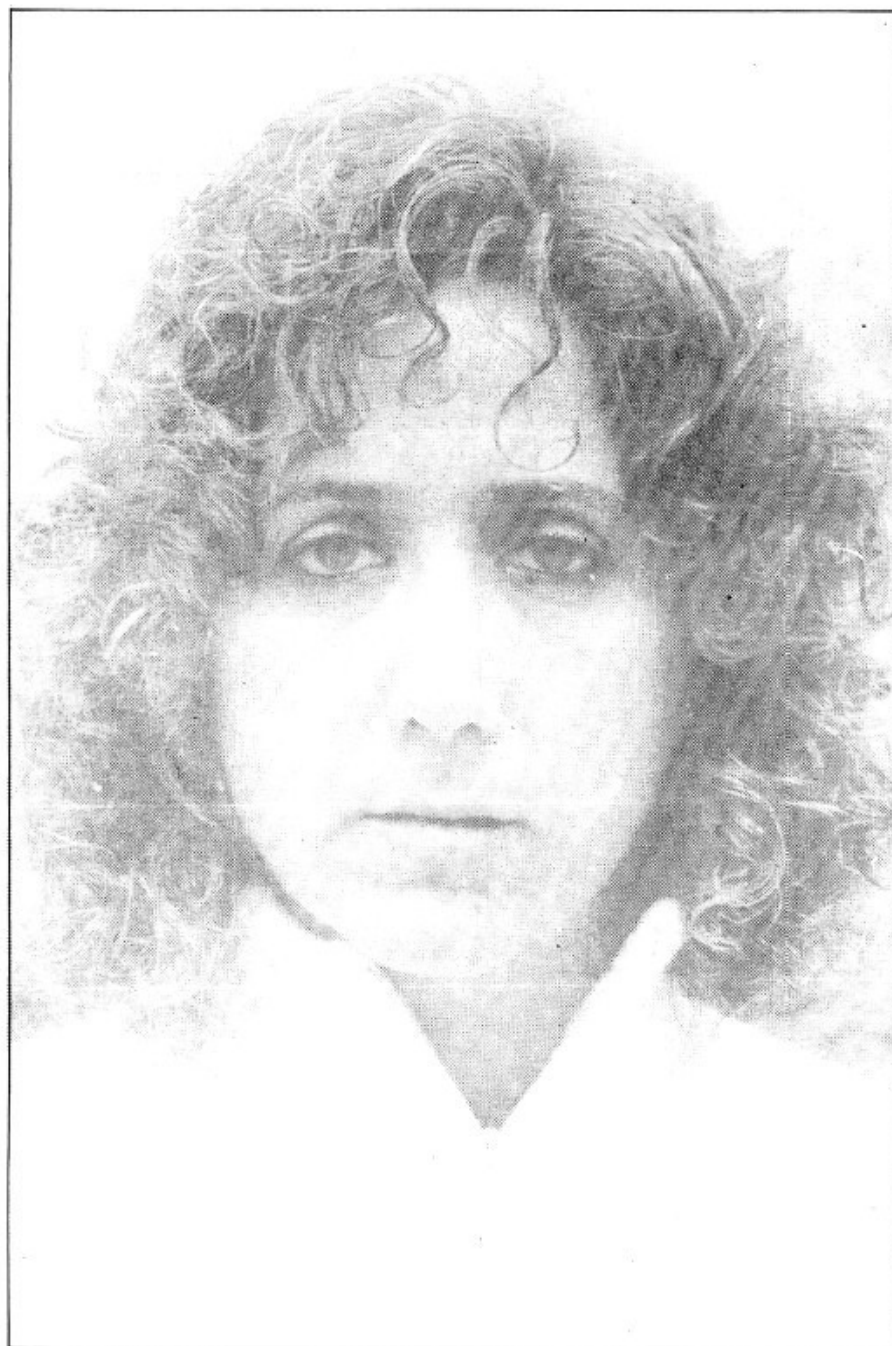
El cim, és la fama o el poder, i tot el que queda allà baix sempre serà, el 99,99 % de vegades, la mateixa terra que aguantarà a l'omnipotent cim, fins que la natura canviï el cicle geològic i compareixin nous cims, noves omnipotències.

Per a què aquesta introducció. ? Simplement perquè la severitat de l'home, dels qui ens quedam a terra, vol fer patent la insolidaritat entre atmòsferes, les d'allà dalt i les de sota.

No em surt la rondalla amb la que esplaiar la meua imaginació i amb el consol sempre agraït, que tots vosaltres sou capaços de llegir. No em surt més que l'espinà crítica de tota persona associada a una comunitat, tantes vegades incoherent i demagògica què és capaç d'impedir que l'home, la dona, i tots en definitiva, ens poguem mirar a l'altura dels ulls i mai per damunt.

Parl dels qui un dia deixaren d'esser terra per formar part dels cims i les muntanyes. Dels qui no recorden que un dia tenien amics de "poble" i ara tenen amics "d'èlite", dels qui ara guaiten l'horitzó per damunt terres i valls. Però recordin !, la natura que els volen ignorar els pot fer pols.

Deman a tots els de "terra" una espècia de "desobediència civil". No respecteu més als qui es senten superiors a vosaltres. Feis el mateix que "ells" a vosaltres, ignoreu-los !. Estic fart de veure turons i cims que tapen a la meua vista les meravelloses postes de sol.



"EL SERVEI OPERATIU D'HOSPITALITZACIÓ D'ADULTS I CUIDATS INTENSIVS ENCARA - ESTÀ MOLT POC DESENROTLLAT DINS LA SANITAT ESPANYOLA, PERÒ NOSALTRES A SON DURETA DES DE QUE L'HEM POSAT EN PRÀCTICA VALORAM L'EXPERIÈNCIA MOLT POSITIVAMENT ".

DES DEL PASSAT  
D'HOSPITALITZACIÓ

## BÀRBARA FONT MASCARÓ

BÀRBARA  
els seus  
Maruja.  
d'aquest  
revolució

DE FEBRER ES LA DIRECTORA OPERATIVA  
D'ADULTS I CUIDATS INTENSIVS A SON DURETA

MASCARÓ, filla d'aquest petit poble del Pla de Mallorca, estudia  
ters anys de batxillerat de la mà de D. Bernat, D. Toni i D<sup>a</sup>.  
trobam situats a la dècada dels anys 60. Ben segur que cap  
es mestres li parlaren del fenomen "Hippi", ni tampoc de la  
maig del 68.

Tenc el cap ple de preguntes,  
la meva temperatura puja vertiginosament.

Vaig cercant algunes respostes,  
però no trob ningú que pugui respondre'm.

BOB DYLAN.

\* Bàrbara, després dels tres primers cursos a Vilafranca segueixes estudiant en aquest poble o, optares per anarte'n?

- No. Després, vaig fer quart i sext a l'Institut Joan Alcover de Ciutat.

\* I una vegada haver acabat el batxiller?

- Una vegada haver acabat el batxiller, vaig fer ingrés a Magisteri i al mateix temps a Son Dureta per estudiar infermeria.

\* Quina opció agafares?

- Bé, havent-les aprovades totes dues, finalment vaig decidir per infermeria.

\* Quina edat tenies llavors?

- Doncs acabava de complir els disset anys.

\* Quants d'anys estudiaves?

- Si us referiu a la infermeria són tres anys complets.

\* Una vegada haver acabat els estudis, quin fou el teu primer treball?

- Vaig quedar a fer feina allà mateix, a Son Dureta durant quatre anys d'infermeria de base.

\* I després?

- Bé, després em donaren opció a passar de supervisor d'oftalmologia per espècie de cinc anys.

\* Després d'aquest esmentat currículum, tingueres opció a altre càrrec de responsabilitat?

- Sí. Després vaig tenir dos càrrecs més. El primer fou el de montar el nou servei de neurocirurgia i quedar-me'n com a supervisora al llarg de cinc anys més i finalment vaig acceptar la responsabilitat de reformar i reestructurar, juntament amb un director metge, l'Hospital Verge de la Salut.

\* I darrerament, la teua vida professional ha sofert altra transformació dins el terreny sanitari?

- Sí. He estat fins dia primer del mes de febrer a l'Hospital Verge de la Salut i actualment he tornat altra vegada a Son Dureta de Directora Operativa.

\* Bàrbara, als qui no entenem gaire de sanitat, ens pots explicar en que consisteix això?

- Aquesta experiència encara està molt poc desenrotllada dins la sanitat espanyola. Nosaltres, a Son Dureta, l'hem posada en pràctica i fins aleshores la considerem molt positiva, tant a nivell d'equip de metges i infermeres com pels mateixos malalts. El meu càrrec concretament és el de Directora Operativa d'Hospitalització d'Adults i Ciudats Intensius.

\* Des de que te'n vares anar a l'Hospital Verge de la Salut fins que has tornat a Son Dureta hi ha hagut molts de canvis en el "món" de la infermeria?

- Sí. La infermeria ha canviat molt. Hi ha més consciència del que és realment la infermeria, avui en dia. En aquests moments aquest servei dona molt de suport als malalts, tant física com psíquicament.



I així amb aquestes ratlles posam punt final, per avui, a la conversa que hem mantingut amb Na Bàrbara Font, vilafranquera de naixement i de sentiments però què, com tants d'altres vilafranquers, per circumstàncies "laborals" fa vida a la ciutat, sense deixar de passar els cap de setmana a la seva vila. Enhorabona pel teu nou càrrec, Bàrbara, i sort, molta sort.

FRANCESC AMENGUAL.  
BIEL GELABERT.



**AJUNTAMENT  
DE VILAFRANCA**



**L'Ajuntament informa**



# SERVEI DE POLICIA RURAL

El projecte de crear un servei de POLICIA RURAL té la finalitat d'ofereir una millor protecció a la gent dels pobles que integren la MANCOMUNITAT DEL PLA

- Algaida
- Ariany
- Costitx
- Lloret de Vista Alegre.
- Llubí.
- Maria de la Salut.
- Montuïri.
- Petra
- Sencelles.
- Sant Joan.
- Santa Eugènia.
- Sineu
- Vilafranca.

Aquest servei, que serà gestionat per la mateixa Mancomunitat, desenvoluparà una funcionalitat que anirà encaminada a donar una millor seguretat en llocs públics, ordenació del tràfic de persones i vehicles a les vies urbanes, vigilància i protecció de personalitats, bens, serveis i instal·lacions de caràcter local, així com la col·laboració amb les distintes forces de seguretat que actuen a la mateixa demarcació.

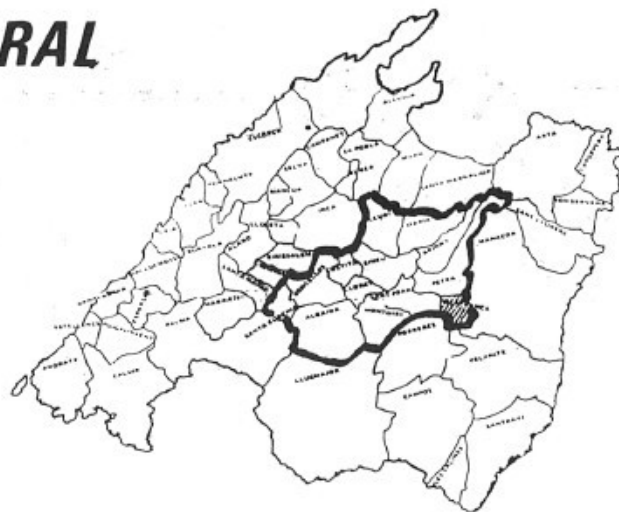
La tramitació de l'expedient de creació i posta en funcionament del servei de POLICIA RURAL, serà l'establert a l'article, 3 nº 2, 3, i 4 dels estatuts que regeixen la Mancomunitat, es a dir:

1- Aprovació per majoria absoluta legal del ple de la Mancomunitat del present projecte.

2- Aprovació del mateix pels dos tercis dels ajuntaments mancomunats, mitjançant acord plenari dels mateixos per majoria absoluta legal.

3- Exposició pública del projecte durant el termini de trenta dies naturals, durant els quals es podran presentar les al·legacions que es considerin oportunes.

4- Resolució de les al·legacions i aprovació definitiva pel Ple de la Mancomunitat per majoria absoluta legal.



La POLICIA RURAL estarà formada per un equip de quinze persones, de les quals n'hi haurà quatre de servei permanent.

## PRESSUPOST PER A 1988 ( Un Trimestre ).

### 1- Despeses de primer establiment.

- Vestuari	1.125.000.-Ptes.
- Armament	1.252.500 -Ptes.
- Vehicles	6.200.000.-Ptes.
- Telecomunicacions	1.740.000.-Ptes.
	<hr/>
	10.317.500.-Ptes

### 2- Despeses de Personal

- D'octubre a decembre	6.825.000.-Ptes.
------------------------	------------------

### 3- Despeses d'adequació local.

- Obres de reforma	2.500.000.-Ptes.
- Mobiliari	1.500.000.-Ptes.
	<hr/>
	4.000.000.-Ptes.

### 4- Despeses de Manteniment.

- D'octubre a Decembre	1.077.500.-Ptes.
------------------------	------------------

TOTAL	22.220.000.-Ptes.
-------	-------------------

## PRESSUPOST PER A 1989

Despeses de Personal	28.292.000.-Ptes.
( Augment 4% )	
Despeses Manteniment	4.482.400.-Ptes.
( Augment 4% )	
Manteniment Vestuari	400.000.-Ptes.
	<hr/>
TOTAL	33.274.400.-Ptes



## ACORDS DELS PLENS DE DIA 10 DE MAIG

A la sessió plenària del passat 10 de maig, a les 21,30 hores, es va prendre el següent acord:

- \* Per set vots a favor ( 6 AP i 1 UM ) i tres en contra ( PSM ), deixar deixar "damunt la taula" la proposta del grup PSM sobre la formació de noves "Comissions Informatives".

A la segona sessió plenària extraordinària celebrada el mateix dia, es varen prendre els següents acords:

- \* Per sis vots a favor ( AP ) i quatre abstencions ( 3 PSM i 1 UM ), s'acordà assumir el compromís de pagament del 50% de les obres "Clavegueram i Aigua Potable" a les seves fases 2,3,4,5,6, i 7. També el pagament en el mateix percentatge de les despeses addicionals que per causes addicionals de modificacions de projecte, revisió de preus, etc. pugui haver-hi, així com el pagament de les indemnitzacions per mals i perjudicis ocasionats per ocupacions temporals durant les obres. També en aquest punt s'acordà el posar a disposició dels organismes de la C.A. els terrenys a ocupar tant amb caràcter temporal com definitiu I finalment, reiterar l'acceptació de totes les disposicions contingudes en el Decret 42/1984 de 28 de maig, sobre règim d'ajudes en matèria de sanejament de nuclis urbans.
- \* Per unanimitat s'aprovà l'expedient de sol·licitud de finançament a la Conselleria d'Educació i Cultura del Govern Balear per a les obres de "Piscina i instal·lacions annexes" que tenen un pressupost de 14.250.000.-Ptes i que sigui inclosa aquesta sol·licitud dins el Pla Territorial d'Equipaments Esportius per a 1988.
- \* Per set vots a favor ( 6 AP i 1 UM ) i tres abstencions ( PSM ), s'aprovà donar suport al concert establert entre la Conselleria Adjunta a la Presidència del Govern Balear i la Mancomunitat del Pla, per a la creació d'un servei de "Policia Rural".

## RÀDIO JOVE

Un dels objectius de RÀDIO JOVE és servir com a mitjà per difondre les iniciatives musicals que tenen lloc a la nostra COMUNITAT AUTÒNOMA. Per aquest motiu s'ha creat dins la programació de la ràdio, un programa diari en el que a partir de les 23 hores s'ofereix la música que es fa a les nostres illes.

Tots els interessats en donar a conèixer les seves obres hi poden participar adreçant-se a:

**DIRECCIO GENERAL DE LA JOVENTUT**

**"RÀDIO JOVE"**

**C. Venerable Jeroni Antich, 5 - 2n.**

**07003 Palma. Telèfons: 711119/712449**

### **CONTESTADOR AUTOMÀTIC**

Per tal de que els oients de Ràdio Jove puguin expressar les seves suggerències, opinions, etc., la Direcció General de la Joventut ha instal·lat un contestador automàtic durant les 24 hores del dia a través del telèfon 726805.



"RADIO JOVE"  
103.2 F.M.  
ANTENA 3 INTERNACIONAL

De Dilluns a Divendres  
de 20 a 24 hores.

## QUÈ SÓN LES UNIVERSITATS POPULARS?

Les UU.PP. són centres públics i d'animació socio-cultural amb base institucional als Ajuntaments.

Aquestes universitats són obertes a tots els ciutadans, adults i joves, i especialment als menys privilegiats en el camp de la cultura.

L'objectiu general de les UU.PP. és aconseguir un ensenyament actiu, en el qual la base per a la formació dels individus s'aconsegueix a partir de la integració i la interrelació dels aspectes educatius, culturals i de lleure, per tal de possibilitar una formació integral.

Els programes de UU.PP. abarquen les següents àrees:

- Adquisició i aprenentatge de conductes i

coneixements per a potenciar la participació en el camp laboral i ciutadà.

- Animació socio-cultural dels grups (joves, marginats, tercera edat, famílies...) per tal d'analitzar la seva situació i elaborar uns criteris de conducta i resposta social.
- Fomentar la creativitat artística i artesanal.
- Promoure la participació en activitats socio-culturals.

Per a més informació:

**Federación Española de Universidades Populares (FEUP).**

C/. Modesto Lafuente, 63 - 2n.

28003 MADRID

TL. (91) 233 83 74

## BIBLIOTECA

A la Biblioteca Municipal es troben exemplars de la guia JOVE' 88 que informa als joves de les possibilitats que ofereix els temps d'esplai. Entre les seves pàgines hi trobareu:

- \* Ofertes de viatges, allotjament, transports...
- \* Rutes i activitats de natura.
- \* Ensenyament.
- \* Camps de Treball.
- \* Cursos d'idiomes, etc,....



## LA POLICIA MUNICIPAL INFORMA :

QUE S' HAN COL.LOCAT SENYALITZACIONS D' APARCAMENT LIMITAT AL CARRER DE BONANY I QUE PROPERAMENT ES COL.LOCARAN AL CARRER DE SON PONS. ES PREGA ALS CONDUCTORS QUE PER EVITAR POSSIBLES DENÚNCIES RESPECTIN TOTES LES SENYALITZACIONS.



MURTA

◀ **Myrtus Communes:** Les fulles les flors i els murtons són tòncics i estimulants. La infusió de 30 grs. per litre és diurètica i anticatarral; usada externament en fregues de ferides i bonys és antisèptica i astringent pel taní que conté. Les fulles tendres i macerades en vi durant alguns dies constitueien un excel·lent aperitiu. L'essència de murta és un cosmètic desodorant i antisèptic. La bollidura de fruit i fulles evita la caiguda dels cabells i els conserva negres.



MATA

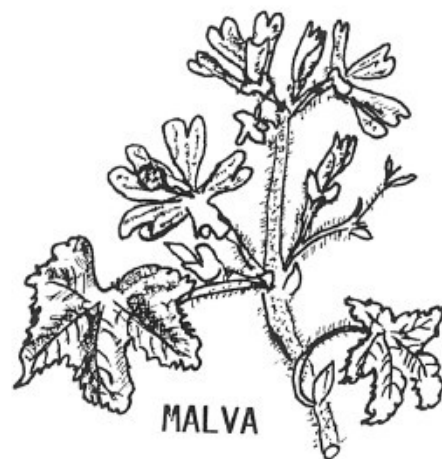
**Pistàcia Lentiscus.-** Tota la planta, però sobretot les fulles i els brots tendres així com la llenyrisca o sia els fruits, contenen taní i són per tant, astringents, tòncics, estomacals i aperitius. S'empren en decuit en els refredats i diarrees. De la llenyrisca antigament els pagesos n'extreien un oli pels llums de cruia. De les exsudacions del tronc se n'extreu un vernís per a la indústria.

## Plantes Medicinals de la Flora de Mallorca



MORELLA ROQUERA

◀ **Parietaria Diffusa.-** És indicada contra la nefritis, mal de pedra i altres malalties de l'aparell urinari. Com a sudorífica i expectorant és recomenada en general contra les infeccions de les vies respiratòries, bronquitis etc. Infusió de 30 a 60 grams per litre. Usada en coques és emol·lient.



MALVA

**Malva Sylvestris.-** Les coques de les fulles de malva són útils contra els bonys i altres inflamacions. També es poden rentar amb bullidura de malva les inflamacions dels ulls i de la pell. El mateix suc es pot glopetjar en

les infeccions de la boca i gargamella. La infusió de fulles i de flors, deu grams per un litre, és sudorífica bona per les inflamacions intestinals amigdales, constipats de les vies respiratòries, febres infeccioses i xarampió.



BARTOMEU CATALÀ

## Diccionari de les plantes medicinals

**Astringent:** Que restreny els teixits orgànics.

**Tònics:** Restableix el to normal de l'organisme.

**Estomacals:** Excita l'acció de l'estòmac.

**Aperitiu:** Que obra la gana.

**Sudorífic:** Provoca suor.

**Xarampió:** Malaltia infectivo-contagiosa, de caràcter epidèmic estacional en la població infantil, que deixa immunitat duradera, es a dir que només es pateix una vegada a la vida.

**Nefritis:** Afecció dels ronyons.

**Expectorant:** Dit de les substàncies que provoquen un augment de l'expectoració de la mucosa bronquial.

**Bronquitis:** Alteració patològica dels bronquis.

**Emol·lient:** Ablaneix i relaxa les parts inflamades.

### CONFERENCIA DEL GOB-VILAFRANCA

El passat 22 d'abril el saló d'actes de "SA NOSTRA" es va omplir de gent que volgué participar de la "XERRADA SOBRE EL VELLIMARI" que dirigí de forma magnífica el president del Fons per a la Defensa de la Poca Mediterrània, Francesc Avellà. La conferència fou organitzada pel GOB-VILAFRANCA.

### "MOSTRA DE MAQUINARIA AGRICOLA" EN EL "BAR EL CRUCE".

Unes 3.000 persones passaren el passat dimecres 11 de maig per la petita mostra agrícola que s'organitzà en el "BAR EL CRUCE" de la vila. Malgrat el mal temps la gent hi acudí de forma massiva, podent degustar de forma gratuïta una gran varietat de menjars entre els quals no hi podien faltar les especialitats de "BAR EL CRUCE".

### Bar-Restaurante

## EL CRUCE

MERIENDAS  
BODAS  
COMUNIONES

Especialidad en:  
Arròs brut, Frito  
Mallorquín, Lengua,  
Sopes, Porcella,  
Callos.



SABADOS Y DOMINGOS  
ABIERTO TODO EL DIA

Ctra. Palma-Artá, km 41  
Tel. 560073 Vilafranca

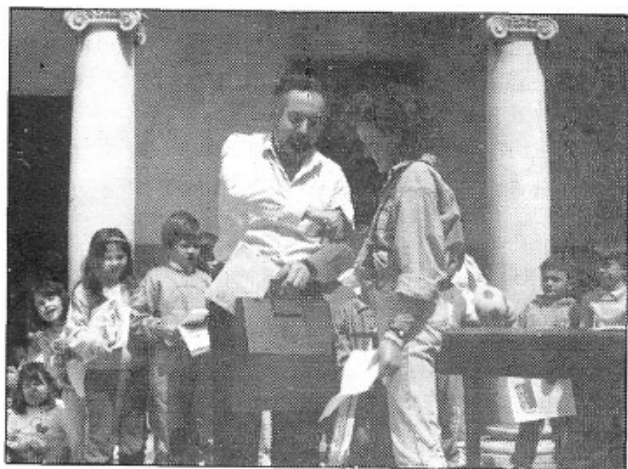


# Animació i gran participació escolar a la "Festa del Llibre"



"A cada escolar, un llibre i la nostra revista".

Tots els escolars de la vila participaren el passat 22 d'abril de la gran festa del llibre que organitzava juntament amb el col·legi, - L'OBRA CULTURAL BALEAR de Vilafranca, comptant-se amb la col·laboració especial de l'Ajuntament i l'Associació de Pares que donaren tres màquines d'escriure per als tres primers guanyadors de cada cicle. Un diccionari de català amb un lot de llibres i un quadre de la pintora CATI ROSSELLÓ serien pels segons i tercers classificats respectivament. L'acte de l'entrega de premis es va fer en el pati central de l'escola. Tots els escolars foren gratificats per la seva participació amb un llibre i una revista de "ES MOLÍ NOU". Els llibres foren donats en la seva majoria per L'OCB, també en donaren "La Caixa", el C.I.M., l'Ajuntament de Palma i la Universitat de les Illes Balears. A les pàgines següents hi trobareu els tres primers premiats contant-nos el seu conte.



## CLASSIFICACIÓ FINAL DEL "I CONCURS DE REDACCIONS I CONTES EN CATALÀ"

### CICLE INICIAL

- 1- Mònica Riera Guzman
- 2- Apol·lònia Rosselló Barceló
- 3- Joan Sansó Barceló

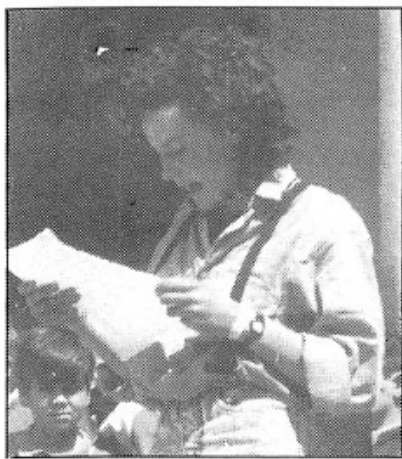
### CICLE MITJÀ

- 1- Joana M<sup>a</sup> Mascaró Bauzà
- 2- Josep Lluís Barceló Riera
- 3- Francesca Nicolau Galmés

### CICLE SUPERIOR

- 1- M<sup>a</sup> Montserrat Morlà Pastor
- 2- Jordi Sansó Florit
- 3- M<sup>a</sup> Antònia Nicolau Galmés.





## EL FILL DE L'AIGUA

Això era un poblet on hi reinaven un rei i una reina, els quals varen tenir una filleta anomenada Rosina. El mateix dia, en el poblet, va nèixer un fillet a la casa del carboner. Quan va néixer Rosina, el rei anà a consultar al seu bruixot el futur de la seva filleta. El bruixot replicà al rei que Rosina seria una noia d'una gran bellesa i seria casada amb el fill del carboner. El rei tot furiós replicà al bruixot que anàs a tirar el fill del carboner al riu ja que ell volia casar Na Rosina amb un rei vell que era l'amo d'una gran riquesa. El bruixot va anar a visitar el carboner, els hi agafà el nen tot assustat, ja que sabia que el déu sol se posaria molt furiós. Quan el va tirar dins el riu, els núvols es varen posar davant el sol i un gran llampec pegà damunt l'aigua. El bruixot tot assustat va fer una gran reverència i demanà perdó. Després fugí com un cohet cap el castell.

Un dia de caça normal i calorós, el rei va anar a caçar llebres i esquirols, trobà el bruixot tot assustat i ell li va explicar tot.

El rei replicà que el llampec era un signe de mala sort. El fill del carboner va esser trobat per un matrimoni que tenien la casa amb un molí d'aigua devora. La parella molt contenta, li van posar el nom de "El fill de l'aigua", ja que l'havien trobat al riu. Quan Rosina i el "Fill de l'aigua" va créixer, tenien tot dos una gran bellesa i intel·ligència. Un dia també calorós i normal, quan anava a caçar, el rei es va aturar a la casa del molí d'aigua, el rei es va trobar amb "El Fill de l'aigua" i li va demanar un tassó d'aigua. Ell va anar a cercar un tassó d'aigua i li va donar al rei. El rei li va preguntar el seu nom i ell li va dir que es nomia "El Fill de l'Aigua", ja que havia estat trobat al riu. El rei tot assustat i nerviós li va dir a veure si li podia fer un gran favor, enviant-lo a dur una carta a la reina de part seva. El Fill de l'Aigua acceptà amb un gran plaer. El rei posà a la carta "Matau ara mateix aquest xicot que t'ha entregat aquesta carta si m'estimau molt". El Fill de l'Aigua quan caminava cap el castell de la reina sentí murmurar una veu molt fina, "Fill de l'Aigua"... ell es girà i tombà amb un cop enterra, aquella veu era la seva fada que li agafà la carta i la fregà amb uns pols màgics i li va tornar i va murmurar: "Fill de l'Aigua" segueix el teu camí cap el castell !. Es va aixecar i tot meravellat per aquella aparició, seguí el seu camí.

Quan arribà al castell, entregà la carta a la reina i la reinada quedà molt estranyada. El Fill de

l'Aigua es troba amb la princesa i abans de saber res quedaren enamorats ja que la carta va esser canviada per la fada i va posar que ell havia d'esser casat amb la Rosina. La Rosina quan va esser informada per la seva mare, tota contenta accepta. Al dia següent es van casar. Va esser un casament meravellós per tot el poble. Quan arribà el rei i va rebre la notícia, es va desmallar i va caure damunt un líquid del seu bruixot i quan despertà, va esser un dels homes més alegres i bondadosos del país. I així, tots acabaren feliços ja que el "Fill de l'Aigua" s'enterà que els seus pares vertaders eren els carboners.

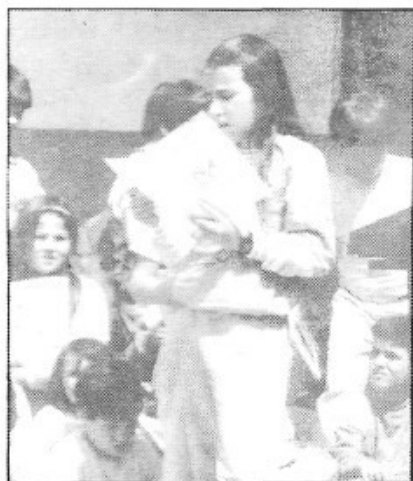
MONTSE MORLA PASTOR  
(Sèptim Curs).



## LA FLOR

Això va passar fa molts anys. Hi havia una flor que era molt presumida. I un dia la seva germana li va dir: "no siguis tan presumida", "que sí", "que no" i se varen barallar i estaren dies i nits fora dirigir-se la paraula. I un dia la flor petita li va dir, "donau-vos sa má" i varen tornar com eren antes i varen fer una festa.

MONICA LEONOR RIERA  
(Segon Curs).



## EL VELLEI DE LA BIBLIOTECA

Així era una vegada un vellei que li desapareixien llibres de la biblioteca. Un dia granant la seva caseta va trobar una carta que deia així: "A jo m'agrada molt llegir. Pere".

Un dia quan el vellei dormia, el qui li prenia els llibres, que era en Pere, li va tornar set llibres que eren els que en Pere ja havia llegit. Un bon dia, En Pere es va presentar a ca'l vellei i li va dir: "Ho sent molt. Jo no li volia fer pesar pena pels llibres, però com què a ca meva són molt pobres i la meva mare no em pot comprar cap llibre perquè no tenim cap doblar" i el vellei li contestà: "Doncs ho haves de demanar".

I així el vellei va regalar a n' En Pere una estanteria de llibres i el nin se'n va anar content cap a ca seva.

I quan el vellei va morir va deixar tota l'herència a n' En Pere. Així és que si vos agrada una cosa l'heu de demanar perquè tendreu la seva recompensa.

JOANA M<sup>a</sup> MASCARO BAUZA  
(Quint Curs)

## EL LLIBRE, UN BON COMPANYY.

Pensar que el llibre sols ha d'esser un instrument, seria perdre els valors humans, seria incomunicar els ideals, les alternatives, i en definitiva, seria disoldre dins vinagre la nostra història i també, l'afirmació de que l'home és un animal racional, l'únic animal racional.

Era l'any 868, quan a l'imperi xinès es demostrava que el llibre és essencial per a tota relació humana. Foren ells, els xinesos, qui en aquest any imprimiren el primer llibre. Des de que tenim coneixement, a l'anomenada "cultura occidental", prosperarem amb un llibre baix el braç, inventarem amb un llibre damunt la taula i descobrirem amb l'ajuda d'un llibre, noves tècniques i teories.

Aquesta introducció ens serveix, sinó d'argument, sí al manco per imposar-nos una petita norma, "qué el llibre és el nostre company", i que com a tal ens suposa tot un ventall de possibilitats. Així, tots podem tenir un "amic" que sigui la persona més imaginativa que s'hagi pogut creuar dins la nostra vida. És un amic que ens pot contar històries, rondalles... etc.

Els escolars poden tenir també, endemés del llibre, a un altre company. Un company què els hi aportarà la informació oportuna i indispensable per a la seva coneixença cultural, tècnica i tècnica. Aquest és l'educador i el professor. I si parlem de "companys" és per fer la següent proposta: "admetre el llibre dins el nostre cercle d'amistats i que sigui el nostre feel amic en les hores de soledat". No ens hem de conformar en tenir-ne un. Procurem augmentar de cada dia aquest cercle amistós. Tots els companys tenen un dia de festa, En Joan, En Jordi, Na Maria, N'Antònia..., i per què no el llibre?. "EL DIA DEL LLIBRE", ha d'esser sempre la festa del nostre company. Enguany, l'Obra Cultural Balear, el Claustre de Professors, l'Ajuntament i l'Associació de Pares han volgut i han aconseguit què els escolars participassin activament de la "Festa del Llibre" amb un concurs de redaccions i contes en la nostra llengua. Que no s'oblidi què el llibre és el nostre "company", mai l'eina per fer a ningú falló.

JAUME SANSÓ.



*"ES MOLI NOU" AMB ELS ESCOLARS A LA "FESTA DEL LLIBRE"*





# ESPORTS

## CICLISME






El passat 8 de maig començà a la localitat de Santa Margalida el "IV GRAN PREMI CICLISTA PLA DE MALLORCA" que organitzen els clubs ciclistes dels pobles de Santa Margalida, Muro, Sineu, Sant Joan, Vilafranca i Maria de la Salut.

El dijous 2 de juny, jornada festiva, el Club Ciclista Vilafranca organitzarà la que serà quinta etapa d'aquest IV Gran Premi per aficionats. En el capítol de categories s'han establert classificacions per cadets, juvenils, aficionats, aficionals especials, veterans A i B. "La Caixa" patrocina les metes volants. Després de la diada ciclista a Vilafranca, del 2 de juny, el diumenge de davant finalitzarà el gran premi a la localitat de Maria de la Salut.

### IV GRAN PREMI PLA DE MALLORCA'88





Patrocina:

 STA. MARGALIDA  
 MURO  
 SINEU  
 SANT JOAN  
 VILAFRANCA  
 M'DE LA SALUT

ORGANITZAT PELS CLUBS CICLISTES D'AQUESTES LOCALITATS

- 8 Maig — Sta. Margalida
- 15 Maig — Muro
- 22 Maig — Sineu
- 29 Maig — Sant Joan
- 2 Juny — Vilafranca
- 5 Juny — Maria de la Salut





## Notícies d'enlloc



Aquesta senyoreta que teniu davant es diu Mandy Smith, un nom molt vulgar per cert. Idò, és l'ex-amant d'un dels membres dels "Rolling Stones". Aquesta senyoreta vingué a Ciutat per actuar a l'Auditorium a una festa organitzada per Antena-3 i entre el públic (una mica amagats) vaig reconèixer a En Salvador Morey i - N'Esteve "Molondro".

Segons pareix, Mandy Smith ha estat tentada per venir a la Festa del Meló. En tot cas ja confirmariem la notícia en un propera edició.

— Francesc Amengual.

## Futbol Sala

Dia 20 d'aquest mes finalitza el termini per a que els equips de futbol sala es puguin inscriure en el "IV TORNEIG LOCAL LA BEATA".



I la notícia ja corr pel carrer com un regaró de pólvora.

- I que hi ha de nou aquesta vegada ?.

- Idò que en Pep Mercader - s'ha comprat un aparell d'aquests que volen .

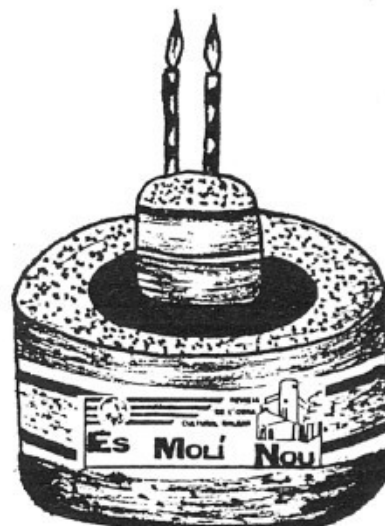
- Un "miserere" ?.

- Home tant com això, no.

- I que et pareix que ha de fer En Pep amb un aparell com aquest ?.

- Segons diuen les males llengües, En Pep s'ha quedat sense camió i com que els diaris varen dir que el Sr. Guerra pagà quatre milions per emprar-ne un, amb un poc de sort, en Pep bé li podrà fer qualche viatge.

**P**oc a poc, amb el pas del temps, hem d'intentar que cada capítol de la història present del nostre poble quedi reflectida i sigui un punt d'orientació pels vilafranquers que vendran en el futur. "Es Molí Nou" igual que altres associacions culturals de la vila, treballa amb la voluntat i l'ànim d'aixecar mica en mica uns valors culturals per a que la gent de demà no hagi de remoure els fonaments de la seva llar, ni la terra dels camps de la vila, per trobar la seva identitat de "vilafranquer".



## Defuncions

### FRANCESCA MÀS CATALÀ

Passava a millor vida dia 16 d'abril a l'edat de 96 anys. La vegem en el Cel.

### AINA MARIA BOVER BAUZA

Ens deixava el 10 de maig havent complit 85 anys. Descansi en pau.

A PARTIR DE DIA 1 DE JUNY ES COMENÇARÀ A COBRAR ALS SOCIS DE "ES MOLÍ NOU" LA QUOTA D'ENGUANY. SERÀ EL CARTER QUI S'ENCARREGARÀ DE COBRAR.



REVISTA EDITADA PER L'O.C.B.-VILAFRANCA

C/. Joan Barceló, 29. (Vilafranca).

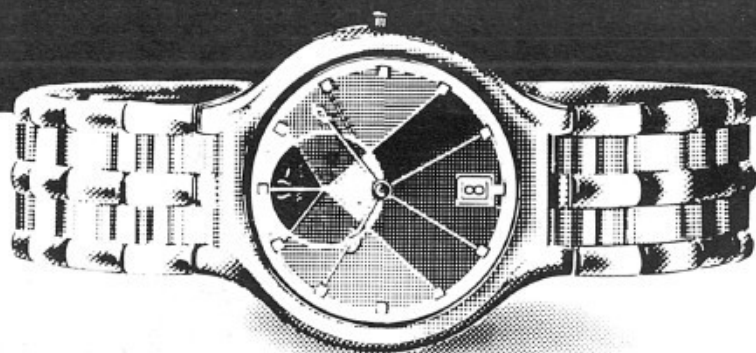
Dipòsit legal: PM-366-1986.

HAN COL.LABORAT EN AQUESTA EDICIÓ: Francesc Amengual, Miquel Barceló, Escola Pública, Antònia Bauzá, Joan Bauzá, Bartomeu Català, Biel Gelabert, Damiana Huguet, Miquel Febrer, Jaume Nigorra, Jaume Sansó, Club d'Esplai.

ELS ARTICLES SIGNATS EXPRESSEN UNICAMENT L'OPINIÓ DELS SEUS AUTORS.

Ω  
OMEGA

*Momentos estelares*



EL SOL. SÍMBOLO DE LA PLENITUD  
ETERNAMENTE RENOVADA DE LA VIDA.  
LOS SÍMBOLOS DE OMEGA. PARA LOS DOS.

AGENTE OFICIAL

---

*Joyería* **Fermin**

MANACOR - PORTO CRISTO - CALA MILLOR